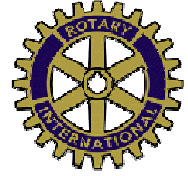




"El Papel"



Rotary Club Ñuñoa

Informativo N° 310
Mario Quijada Hernández
Presidente R. C. Ñuñoa

Editor: Mario de la Torre Q.
Miroslav Bakovic Zuvic
Gobernador de Distrito 4340

14 de Julio de 2010
Ray Klinginsmith
Presidente Internacional

PROGRAMA DE COMITÉS

Sesión 3.079 Histórica y 2 del Período Jueves 8 de Julio de 2010

Una amable sesión se desarrolló este jueves en nuestro Club. 20 socios y tres ilustres invitados formaron parte de una reunión muy grata, a pesar del frío reinante en la capital. Los invitados fueron saludados por el Macero, **Jorge Urbina**, quien entregó la palabra al Presidente Mario para abrir la segunda sesión de su mandato. Los invitados fueron: el Presidente del joven RC San Cristóbal, **Rubén Darío Cruces**, su Secretaria, nuestra conocida y querida **Claudia Faúndez** y su Tesorero, **Boris Godoy**.



El Objetivo rotario fue leído por **Mássimo**, las noticias de secretaria, **por Lautaro**, la nota cultural, por **Mario de la Torre**, en tanto el "Quién soy yo" corrió por cuenta del propio Presidente **Mario**, relatando su interesante cuanto esforzada vida, digna de una novela, desde su nacimiento en Curicó, hasta el ejercicio de su profesión de Médico Psiquiatra, un gran ejemplo de un hombre que honra a Rotary Club Ñuñoa.



Editor: Mario de la Torre Q.
mariodelatorre@rotary.cl

La Gotita Rotaria

Los Planes y Objetivos del Club

Son las metas que el Presidente Nominado y su Directorio han planificado y estructurado por escrito, a fin de materializarlo en su año. Esos planes y objetivos deben elaborarse con anterioridad de asumir el cargo, considerando las realidades propias del Club, a fin de ponerlo en práctica a partir del inicio del año rotario.

De allí la importancia que deban ser ratificados e la Asamblea del Club, que se debe realizar inmediatamente después de asumir cargos en la nueva Directiva.

Características: Es importante que las metas que establezca el Club sean:

- **Alcanzables.** Las metas que pretendan abarcar mucho, pueden acabar en frustración.
- **Estimulantes:** Las metas requisen la participación de un amplio sector de los socios, trabajando en equipo.
- **Compartidas:** Establecida la meta, los socios que integran el Comité respectivo, deben involucrarse decididamente en ellos.
- **Mesurables:** Una meta medible ofrece un elemento específico sobre el cual los socios pueden concretarse.

Finalmente: muy importante es analizar periódicamente el desarrollo de los planes y objetivos trazados, para corregir o enmendar rumbos, si fuese necesario.

Ideal: dar cuenta por lo menos, trimestralmente a la Asamblea, del estado actual de los planes y objetivos, para que stos no quede solo en buenos deseos, como ocurre con suma frecuencia.

Don Mario

Al término de la cena, correspondió, de acuerdo con la tradición del Club, escuchar los objetivos y planes de dos Comités: El de Administración del Club, a cargo de **Alberto Garat** y el de Proyectos, con **Oscar Silva**. De las exposiciones de ambos oradores, quedó claro lo recientemente indicado en la Gotita Rotaria, como

Impresores: Maná Impresores, que solo actúa como tal
Fotografía: Rolf Stuedemann S. y Editor

asimismo, los deseos del Club de centrar los esfuerzos del año rotario, en cumplir con metas y objetivos que reflejen nuestro esfuerzo y sacrificio por los más desposeídos, como las escuelas especiales, mediante una administración y gestión eficiente. Los proyectos presentados originarán eventos en los cuales debemos participar todos los socios, sus familias y también la comunidad educacional, de manera de lograr los recursos necesarios para el mayor de los éxitos.

Ambos oradores recibieron calurosos aplausos.

TEMA CULTURAL

Un proverbio popular adjudica a las personas una pizca de arte otra de locura. *"De poeta y loco, todos tenemos un poco"*

Muy cierto, ya que el absoluto equilibrio impediría toda suerte de reacciones sentimentales, intelectuales, instintivas u otras. Esa aparente anormalidad psíquica, indispensable para ser artista, va desde el aparente equilibrio hasta la franca locura. Todo tipo de inhibiciones, éticas, estéticas y culturales, interfieren nuestras reacciones temperamentales e instintivas.

Se dice que el individuo es más perfecto cuanto más potentes son las inhibiciones que se interponen en su reacción. Sin dudas, es un sujeto con poca gracia, fome, desabrido, insípido, o sea, sin gusto a nada.

Esta sociedad llama locos a todos los que se salen de lo común, o que tienen conductas o actitudes inusuales. Llamaron loco a quien se le ocurrió exhibir una sillada playa sin lona, como una obra de arte. También, tildaron de loco en Europa a los impresionistas, cuando se atrevieron a presentar sus obras. A Salvador Dalí, por su forma de pintar, a Picasso por su estilo.

Por otro lado, el llamado loco es, por lo general, una persona inteligente, de actitudes bizarras y atípico y, también por lo general, con sensibilidad artística. Desinhibido, ajeno al mundo que le rodea.

El psiquiatra hace un esfuerzo para entender al loco, trata de introducirse en su mundo para entenderlo y se sale de él a voluntad. El enfermo se introduce contra sus deseos y no puede salir. Para pintar una obra de arte, muchas veces hay que salirse de la realidad.

Editor: Mario de la Torre Q.
mariodelatorre@rotary.cl

Charly García, el cantante argentino, dijo que una vez al año se interna en un manicomio para refugiarse de la locura del mundo actual. Más de una vez se ha fugado un enfermo del Hospital Psiquiátrico y ha regresado. Sí, sus razones son que está más tranquilo adentro que afuera.

No cabe dudas, el mundo de los "normales" está cada vez más loco.

Mario

ENCUESTA:

Entre los socios que poseen correo electrónico, está circulando una encuesta referida a nuestro Informativo. Se agradecerá contestarlo en cada una de las preguntas atinentes, de manera de que se mejore la calidad del mismo, recogiendo el sentir de la mayoría de los socios.

GALERÍA FOTOGRÁFICA



PROGRAMA MES DE JULIO

Jueves 15: Programa Comités; C. Social: J.E. Olate; LFR: C. Cottin; RRRP: M. Mastrodonardo
Jueves 22: La Labor de Macería. Por Mario Córdova
Jueves 29: Compañerismo con Rifa

Impresores: Maná Impresores, que solo actúa como tal
Fotografía: Rolf Stuedemann S. y Editor